

شهرية وسنتها عشركا اشهر

الجزء الثالث الونس في شهر ذي القعدة ١٣٥٩ وفي ديسمبر ١٩٤٠ المجلد الرابع

رئيس قلم النحرير .

اللفتي الحشفي بالديار التونية

BAN ALBANINA DAR FRANKLANKANDARIODA

والخطيب الاول بجامع حمودة باشا

صاحب المجلة والمدير

محالت ولي القياضي

للدرس من الطبقة الاولى بجامع الزيتونة

الم اسلات:

الادارة:

نهيج الباشا رقم ٣٣ بتونس ـ تليفون ٢٦٠٤٠ 🤰 . ترد باسم مدير المجلة بمحل الادارة

حساب جاري بادارة البريد رقم ٢٤٢٣

أمر الجزءُ ثلاثة فرنكات

## المجادد الرابع

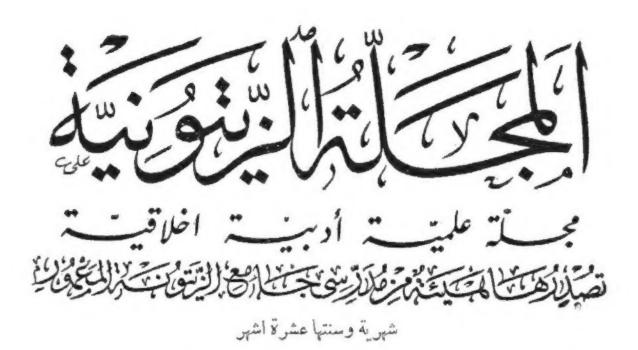
صاحبه	التفال	صفح
العلم الهمام الحجة صاحب الفضيلة الشيخ سيدي	الدين النصيحة ٢	77
محمد الطيب بيرم شيخ الاسلام الحنفي		
الشبيخ محمد الشاذلي ابن القاضي مدير المجلة	امانة الرسول وحفظه للعهد	VY
الشيخ محمد الهادي ابن القاضي	الاسلام دين وحدة واتلاف	
الفاضل الزكي العالم الشيخ سيدي علي النيفر المدرس	اعجاز القرآن	λλ
بجامع الزيتونة		
نشرة المجلة	الفتاوي والاحكام	AY
العالم المؤرخ امير الامراء سيدي محمد بن الخوحة	مُحنة القيروان في عام ١٢٤٦	۸۳
مستشار الحكومة		
العلامة النحرير فضيامة الشيخ سيدي محمد البشير	القضاة الشرعيون	AV
النيفر المفتي المآلكسي		
	القسم الأدبي	
امير المؤمنين ابن المعتز	موشح (۱) ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	ÁΑ
ابو بكر يحبى بن بقي القرطبي	موشح (۲) ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	A٩
علم الدين أيدمر المخيوي	موشح (۳) ۰۰۰۰ ،۰۰۰۰	4.
شيخ الادباء بتونس سيدي العربي الكبادي	موشح (٤) ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	44
نشرة المجلة	ديوان الورغي ٠٠٠،٠٠٠،٠٠٠	11

# الأشتراك

ه في الخارج غير البلاء المذكورة فرنكات ١٠ أُ محمل الهادى ابن القاضي والمخمابرات المالية لا تكون الامعه

عن سنة بالحياضرة وبلدان الممكنة والحزائر والمغرب وصولات الاشتراك لا تعتبر الآاذا الاقصى وسوريا فرنكات . اكانت ممضالاً من امين المال

الادارة نهيج الباشا رقم ٣٣ - تونس



الجزء الثالث التونس في شهر ذي القعدة ١٣٥٩ وفي ديسمبر ١٩٤٠ المجلد الرابع

ساحب المجلة والمدير:

## مخالت ذلي تا أصلى

المدرس من الطبقة الاولى بجامع الزيتونة والخطيب الاول بجامع حمودة باشا

DA NATARA MANANTANA MANANT

المراسلات:

ترد باسم مدير الجلة بمحل الادارة

رئيس قلم التحرير والمام من المن محمود محمد محمد على المن محمود

> المفتي الحنفي بالديمار التمونسية

NATURAL DE LA PROPERTACION DE LA POSTA DE LA PORTA DEL LA PORTA DE LA PORTA DE LA PORTA DEL LA PORTA DE LA PORTA DEL LA PORTA DE LA PORTA DEL LA PORT

الأدارة:

نهج الباشا رقم ١٣٣ بتونس - تليفون ٢٦-٤٩

حساب جاري بادارة البريد رقم ٢٤٢٧

ثمر الجزء ثلاثة فرنكات



باب قول النبي صلى الله عليه وسلم المدين النصيحة

لله ولرسوله ولايمة المسليين وعامتهم وقوله تعالى اذا نصحوا لله ورسوله

الشـرح (۲)

بقلم العلم الهمام الحجة الامام صاحب الفضيلة الشيخ سيدي محمد الطيب يسرم شيخ الاسلام الحنني

### النصيحة لعامة المسلمين

النصيحة لعامة المسلمين تكون بارشادهم الى ما يصلح اخراهم ودنياهم وكف الاذى عنهم وتعليمهم ما جهلوة وستر عورتهم وسد خلتهم ومحبته لهم ما يحبه لنفسه وعدم غشهم واذارأى مثلا من يفسد وضوءة اوصلاته او غير ذلك ولم يعلمه فقدغشه وعليه الاثم وقيل الا ان يعلم انه لايسمع منه فانه يسقط عنه الاثم قاله الافقهسي في شرحه لرسالة ابن أبي زيد القيرواني رضي الله تعالى عنه وظاهرة سواء كان هناك غيرة يقوم بذلك ام لا وذكر الحطاب رحمه الله في شرحه عليها ما يفيد حكم ذلك فقال الشاذلي ختلف اذاكان هناك من يشارك في النصيحة قهل يجب عليك النصيحة سواء طلبت منك ام لا كمن وأيته يفسد صلاته فقال الغزالي يجب عليك النصح وقال ابن المربي رحمه الله لا يجب ،

وعندنا معاشر الحنفية انها فرض كفاية اذا قام به البعض سقط عن الباقين لازمة على قدر الطاقة اذا علم الناصح انه يقبل نصحه ويطاع امره وامن على نفسه من المكروه فان خشي فهو في سعة قيجب على من علم بالمبيع عيبا ان يبينه بايعاكان او اجنبيا ويجب على الوكيل والشريك والخازن ،

ويكون النصح بدين ورفق لانه اقرب للقبول ولذا قال الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه : من وعظ اخالا سرا فقد نصحه وزانه ومن وعظه علانية فقد قضحه وشانه ، ومن ثم قال الفضيل :

المؤمن يستر وينصح والفاجر بهتك ويعير وفي كالام الشيخ سيدي محي الدين رضي الله تعالى عنه ان من شرط الناسح اذا اراد ان ينصح احد ان يمهد له بساطا قبل النصح وان برى قسه دون المنصوح وان يوطن نفسه على تحمل الاذى الحاصل من حبة النصح في العادة، وقد حكي ان الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما اقبلا على شيخ يفسد وضوء لا فقال احدهما للآخر تعالى نرشد هذا الشيخ فقال له احدهما يا شيخ انا نريد ان نتوضاً بين يديك حتى تنظر الينا وتعلم من يحسن منا الوضوء ومن لا يحسنه ففملا ذلك فلما فرغا من وضوئهما قال انا والله الذي لا احسن الوضوء واما انتما فكل واحد منكما يحسن وضوء فانتفع بذلك عنهما من غير تعنيف و توبيعخ ،

وروي ان سيدنا عمر بن الحملاب رضي الله عنه قال لبعض الحوانه: او صيك بستة اشياء ١ - اذا اردت ان تقع في احد و تذمه قدم نفسك فانك لا تعلم احدا اكثر عيو ما منها ـ ٢ - وان اردت ان تعادي احدا فعادي البطن فليس لك عدوا اعدي منها ـ ٣ - وان اردت ان تحمد احدا فاحمد الله تعمل فليس أحد أكثر منه منة عليك وألطف بك منه ـ ٤ - وان اردت ان تترك شيئا فاترك الدئيا فانك ان تركتها فانمك محمود والا تركتك وانت مذموم ـ ٥ - وان اردت ان تستعد لشيء فاستعد للهوت فانك ان لـم تستعد له حل بك الحسران والندامة ـ ٦ وان أردت أن تطلب شيئا فاطلب الآخرة فلست تئالها الا بان تطلبها واعلم ان جرعة النصيحة مرة لا يقبلها الا ألو العزم ،

وقال ميمون بن مهر ان قال لي عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنــه : قل لي في وجهي ما نكرية فان الرجل لا ينصح اخاد حتى يقول له في وجهه ما يكريه ،

وفي منثور الحكم ودك من نصحك وقلاك من مشي في هواك .

وبدأ في الحديث بالله لان الدين له حقيقة ، وثنى بكتابه الصادع يسيان احكامه وثلث برسوله الهادي الى دينه الموقف على احكامه المفصل لحميم شرائعه صلى الله تعالى عليه وسلم ، وربع باولى الامر الذين هم خلفاء الانبياء القائمون بشائهم ، ثم خمس بالتعميم ، ولم يكرر اللام في عامتهم لانهم كالاتباع للايمة لا اشتغال لهم

وانما خص اهل الاسلام بالنصح لانهم اقرب الى الاجابة من اهل السقمة أو لائب النصيحة الكاملة انما هي للمسلمين بخلاف اهل الذمة اذ لا يقال لهم صاوا ولا زكوا أو أن فكر المسلمين من باب التغليب لشرفهم على أهل الذمة والا فنحن ننصح اهل السقمة بالارشاد للايمان .

والتحقيق أن قبول النصح من شيم المسلمين

قال ثابت بلغني ان ابليس ظهر لبعض العباد فرأى عليه معاليق من كل شي. فـقال له العابد ما هذه المعاليق التي ارى عليك قال هذه الشهوات اصب بهن بني آدم فقال له هل لي فيها من شي. و قال ربما شبعت فشقلتك عن الصلاة وعن الذكر ، قال هل غير ذلك ؟ قال لا قال العابد لله على ان لا الملاً بطنى من طعام ابدا ، قال المليس ولله على ان لا انصح احدا ابدا

ثم أن النصيحة كما هي فرض للمذكورين فكذلك هي فرض لنفسه بان ينصحها بامتثال الاوأمر واجتناب المناهي

### قوله تمالى: اذا نصحوالله ورسوله

اول الآية : ليس على الضعفاء ولا على المرضى ولا على الـذين لا يجدرن ما ينفــقون حرج اذا نصحوا لله ورسوله .

واعلم ان الله سبحانه وتعالى لما بين الوعيد في حق من يوهم العذر مع انه لا عذر له ذكر اصحاب الاعذار الحقيقية وبين ان تمكيف الله تعالى بالغزو والجهاد عنهم ساقط وهم اقسام. الاول الصحيح في بدنه الضعيف مثل الشيوخ ومن خلق في أصل الفطرة ضعيفا نحيفا وهؤلاء هم المرادب بالضعفاء والدليل عليه انه عطف عليهم المرضى والمعطوف مباين للمعطوف عايه فلمو ام يحمل الضعفاء على الذين ذكرناهم لم يتميزوا عن المرضى واما المرضى فهم القسم الثاني فيدخل فيهم اصحاب العمى والمرج والزمانة وكل من كان مصابا بمرض يمنعه من التمكن من المحاربة ، والقسم الثالث الذين لا يجدون الا يشفقون لان حضورة في الغزو انما ينفع يجدون الا هم على المنفق على نفه اما من مال نفسه او من مال انسان آخر يعينه عليه فان لم تحصل هذه القدرة صار كلا ووبالا على المجاهدين ويمنعهم من الاشتغال بالمقصود

ثم انه تعالى لما ذكر هذه الاقسام الثلاثة قال لا حرج على هؤلاء والمعنى والله تعالى اعلم انه يجوز لهم التخلف عن الغزو وليس في الآية بيان انه يحرم عليهم الخروج لان الواحد من هؤلاء لو خرج ليعين المجاهدين بمقدار القدرة اما بحفظ متاعهم او بتكثير سوادهم بشرط الله يجعل نفسه كلا ووبالا عليهم كان ذلك طاعة مقبولة ،

ثم أنه تعالى شرط في جواز هذا التاخير شرطا معينا وهو قوله تعالى « أذا نصحوا لله ورسوله » أي بالايمان والطاعة ظاهرا وباطناكما يفعل الموالي الناصح وأن يبذلوا جهدهم لنفع الاسلام والمسلمين بأن يتعهدوا أمورهم وأهلهم وأيصال خيرهم اليهم ولا يكونوا كالمنافقين الذين يشيعون الاواجيف أذا تخلفوا وهذا هو معنى النصح الذي هو الخلوص فالناصح المخلص هذا سبيله

ويستفاد من هذا الحديث المور منها ان الدين يطلق على العمل لكونه سمى النصيحة دينا وعلى هذا المعنى بنى البخاري رحمه الله اكثركتاب الايمان، ومنها جواز تاخير البيان عن وقت الخطاب وهو مستفاد من قوله قلنا لمن ، ومنها رغبة السلف في طلب علو الاسناد وهو مستفاد من قصة سفيان مع سهيل،

### مبايعة جرير رسول الله على اقام الصلاة وايتاء الزكاة والنصح لكل مسلم

المبايعة هميي عقد العهد وكانت مبايعته صلى الله تعمالى عليمه وسلم لاصحابه في اوقات بعصب الحاجة اليها من تجديد عهد او توكيد امر فلذا اختلفت الفاظها

واخرج الشيخان من رواية الشعبيءن جرير رضي الله تعالى عنه قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على السمع والطاعة فلفنني فيما استطعت والنصح لكل مسلم فكان جرير رضي الله تعلى عنه اذا اشترى أو باع يقول لصاحبه اعلم أن ما اخذنا منك احب الينا مما اعطيناكه فاختر ، وروى الطيراني

في ترجمته ان غلامه اشترى له فرسا بثلاثمائة فلها رآلا حاء الى صاحبه فقال ان فرسك خير من ثلاثمائة قام يزل يزيدلا حتى اعطالا ثمانمائة

وقوله فيما استطعت روي بفتح التاء وضمها والمقصود بهدنا التنبيه على ان اللازم من الامور المبايعة المبايع عليها هو ما يطاق كما هو المشترط في اصلى التكليف ويشعر الامر بقول ذلك اللفظ حال المبايعة بالعفو عن الهفوة وما يقع عن خطا وسهو ، قال الخطابي رحمه الله تعالى جعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم النصيحة للمسلمين شرطا في الذي يبايع عليه كالصلاة والزكاة فلذلك تراة قرنها بهما

فان قلت: لم اقتصر عليهما ولم يذكر الصوم وغيرة ؟ قلت قال القاضي عياض رحمه الله تعالى بدخول ذلك في السمع والطاعة. يعني المذكور ذلك في الرواية الاخرى، والذي يظهر في دخولها في روايتنا هاته هو ان العبادات على ثلاثة أقسام بدني محض وهذا هو الصلاة والصوم ومالي محض وهذا هو الزكاة و مركب منهما وهذا هـو الحج والحهاد فيذكر الاهم من كل من القسمين يدخل في ضمنه الزكاة و مركب منهما وهذا هـو الحج والحهاد فيذكر الاهم من كل من القسمين يدخل في ضمنه وتعالى الذي انعم علينا باخراجنا من العدم الى الوجود وركب فينا السمع والابصار والشم والافشدة والمقلل وبه حكمنا في جميع الحيوانات وخلق لنا ما في الارض جميعا وبسط لنا الرزق والحيرات فواجب علينا شكرة في جميع الاوقات ومن لطفه ورأقته بعبادة أن جعل الصلاة الواجبة في خسة اوقات بادية لكل احد لان التحكيف بها عام يشترك فيه الحاضر والباد فبانفلاق الصبح اوجب صلاة وبزوال الشمس عن كبدالسماء اوجب صلاة وبصيرورة ظل كل شيء مثله او مثليه او جب صلاة وبغروب الشمس عن كبدالسماء اوجب صلاة وبصيرورة طل كل شيء مثله او مثليه او جب صلاة وبغيروب علا الشمس اوجب صلاة وبمغيب الشفق اوجب صلاة وبصيرورة الله كل شيء مثله اله مثلية من الركوع والسجود والقيام والقراءة منافع للمصلي لا يسم المقام بسطها ، وبالصلاة اشتملت عليه الصلاة من الركع وساحد وقائم وقاعد وبما خوله من الرزق وبسطه لنا فمن شكرة عليه ان يدفع النزر اليسير منه للفقير فهو لا يضو بالغني ، والفقير باخذ اموال الزكاة من الاغنياء تسد حاجه يدفع النزر اليسير منه للفقير فهو لا يضو بالغني ، والفقير باخذ اموال الزكاة من الاغنياء تسد حاجه يدفع النزر اليسير منه للفقير فهو لا يضو بالغني ، والفقير باخذ اموال الزكاة من الاغنياء تسد حاجه

فبالتنصيص على هاتين العبادتين التي او لاهما تؤدي شكر الابدان والثانية تؤدي شكر الاموال اكتفى عن التنصيص على بقية الواحبات ولهذا والله تعمالى اعلم كرر سبحانه قرن الزكاة بالصلاة كثيرا في القرآن العظيم ولم يذكر الصوم وغيرة معهما اكتفاء بذكر الاهم من كل نوع وايضا أن الصلاة تتكرر في اليوم خمس مرات والزكاة تتكرر بحسب النصب في العام بخلاف الصوم فيجب في العام مرة والحج في العمر مرة ، وايضا أن الصلاة عماد الدين وتنهى عن الفحشاء والمنكر ومن المنكر ترك بقية المفروضات حتى قيل أن تارك الصلاة تكاسلا كافر ، فقد قال الحافظ عبد العظيم قد دهبت جماعة

من الصحابة رضي الله تعالى عنهم ومن بعدهم الى تكفير من ترك الصلاة متعمدا لتركها حتى يخرج جيع وقتها منهم عمر بن الخطاب وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عباس ومعاد بن حبل وحابر بن عبد الله وابو الدرداء رضي الله تعالى عنهم ومن غير الصحابة احمد بن حنبل واسحاق بن راهويه وعبد الله بن المبارك والنخعي والحكم بن عتيبه وايوب السختياني وابو داود الطيالسي وابو بكر بن ابي شيبة وزهير بن حرب وغيرهم رحمهم الله تعالى وقد وردت احاديث تشهد لما قالوه فروى احمد رضي الله تعالى عنه عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنه عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنهما قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بين الرجل وبين الشرك اوالكفر ترك الصلاة ، وروى مسلم قال بين الرجل وبين الشرك اوالكفر ترك الصلاة وابو داود والنسائي ولفظه ليس بين العبد وبين الكفر الا ترك الصلاة ، وروى الترمذي عن عبد الله ابن شعيق العقيلي رضي الله تعلى عنه قال كان اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم لا يرون شيئا من الاعمال تركه كفر غير الصلاة وعن سعيد بن ابي وقاص رضي الله تعالى عنه قال سالت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن قول الله عز وجل ، الذين هم عن صلاتهم ساهون

قال: هم الذين يؤخرون الصلاة عن وقتها ، رواة البرار ، وروى البخاري عن سمرة بن جندب قال كان رسول الله صلى الله تعلى عليه وسلم مما يكثر ان يقول لاصحابه هلى رأى احد منكم من رؤيا ؟ فيقص عليه ما شاه الله ان يقص ، وانه قال صلى الله عليه وسلم لنا ذات غداة انه اتاني الليلة اثنان وانهما استتبعاني وانهما قالالي انطلق واني انطلقت معهما وان اتينا على رجل مضطجع واذا آخر قائم عليه بصخرة واذا هو يهوي بالصخرة لرأسه فينلمغ رأسه (اي يشدخه) فيتدهدة (اي يتدحرج) الحجر فياخذة فلا يرجع اليه حتى يصح راسه كما كان ثم يعود عليه فيفعل به مثل ما فعل المرة الاولى قال قلت سبحان الله ما هذا قالا لي انطلق انطلق فاتينا على رجل مستلق على قفاة واذا آخر عاليه بكلوب (١) من حديد واذا هو ياتي احد شتي وجهه فيشر شر (٢) شدته الى قفاة ومنخرة الى قفاة وعيناة الى قفاة من حديد واذا هو ياتي احد شتي وجهه فيشر شر (٢) شدته الى قفاة ومنخرة الى قفاة وعيناة الى قفاة من ذلك الجانب حتى يصح ذلك الجانب كما كان ثم يعود عليه فيفعل كما في المرة الاولى قال قلت سبحان الله ما هذا قالا انطلق انطلق

فانطلقنا فاتينا على مثل التنور قال فاحسب ان كان يقول فاذا فيه لغط واصوات قال فأطلعنا فيه فاذا فيه رجال ونساء عراة فاذا هم ياتيهم لهب من اسفل منهم فاذا أتاهم ذلك اللهب ضوضوا (٣) قال قلت ما هؤلاء قالا لي انطلق انطلق قدال فانطلقنا فاتينا على نهر حسبت انه كان يقول احمر مثل الدم واذا في النهر رجل سابح يسبح ما درجل سابح يسبح ما

<sup>(</sup>١) الكلوب يفتح الكاف وضمها وتشديد الـلام هو حديدة معوجة الـــراس (٢) اي يقطعه ويشقه (٣) هو الصياح والفزع

ياتي ذلك الذي جمع عندة الحجارة فيفغر (١) فاءة فيلقمه حجرا فينطلق يسبح ثم يرجع اليه كا رجع يسبح ثم اليه فغرفاة فالقمه حجرا قلت لهما ما هذان قالا لي إنطلق انطلق فانطلقا فاتينا على رجل كريه المرآت كاكرة ما انت راء رجلا مرآت واذا عندة نار يحشها (٢) ويسعى حولها قال قلت لهما ما هذا ؟ قال قالا لي انطلق انطلق فانطاقنا فاتينا على روضة معتمه (٣) فيها من كل نور (٤) الربيع واذا بين ظهري الروضة رجل طويل لا اكاد ارى راسه طولا في السماء واذا حول الرجل من اكثر ولدان رايتهم قال قلت ما هذا ؟ ما هؤلاء ؟ قالالي انطلق انطلق فانطلقنا فاتينا على دوحة (٥) عظيمة لـم ار دوحة قط اعظم ولا احسن منها قال قالا لي ارق فيها فارتقينا فيها الى مدينة مبنية بلبن ذهب ولبن فضة فاتينا باب المدينة فاستقتحنا ففتح لنا فدخلناها فتلقانا رجال شطر من خلقهم كاحسن ما انت راء فال قالا لهم اذهبوا فقعوا في ذلك النهر قال واذا نهر معترض يجري كان وشعل منهم كاقبح ما انت راء قال قالا لهم اذهبوا فقعوا الينا قد ذهب ذلك السوء عنهم فضاروا في الربابة (٨) البيضاء قال قالالي هذه حن وهذا منزلك قال فسما بصري صعدا (٧) فاذا قصر منى الربابة (٨) البيضاء قال قالالي هذا منزلك قال قلت لهما بارك الله فيكما فذراني فادخله قالا اما الآن فلا وانت داخله قال قلت لهما فالي رايت منذ الليلة عجبا فماهذا الذي رايت قال فالاولى انا سنخبرك: الما الاول الذي التي عليه يثلغ راسه بالحجر فانه الرجل ياجذ القرآن فيرفضه وينام عن اما الاول الذي التي عليه يثلغ راسه بالحجر فانه الرجل ياجذ القرآن فيرفضه وينام عن

اما الاول الذي اتيت عليه يتلغ راسه بالحجر فانه الرجل ياجد الفرآن فيرقصه وينسام عن الصلاة المكتوبة .

واما الرجل الذي اتيت عليه يشرشر شدقه الى قفاة وسنخرة الى قفاة وعينه الى قفاة فانه الرجل يغدروا من بيته فيكذب الكذبة تبلغ الافاق ،

وإما الرجل والنساء العراة الذين هم في مثل بناء التنور فانهم الزناة والزواني

واما الرجل الذي اتيت عليه يسبح في النهر ويلقم الحجر فانه آكل الربا

واما الرجل الكريه المرآت الذي عند النار يحشها ويسعى حولها قانه مالك خازن جهنم

واما الرجل الطويل الذي في الروضة فانه ابراهيم واما الولدان الذين حــوله فكل مولود مات على الفطرة

قال فقال بعض المسلمين يا رسول الله واولاد المشركين فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واولاد المشركين

واما القوم الذين كانوا شطر منهم حسن وشطر منهم قبيح فانهم قوم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا تجاوز الله عنهم

ولا يخفى ان رؤيا الانبياء وحي وحق فعلى الانسان ان يعمل العمل الصالح ويكثر منه لعل الله سبحانه وتعالى يتجاوز عن سيىء عمله ويتوب الى الله تعالى توبة نصوح فان باب التوبة مفنوح وبساط الرحمة ممنوح ويستغفر الله العظيم قانه غفور رحيم ويكثر مما يثقل الميزان وهو سبحان الله وبحمد سبحان الله العظيم

<sup>(</sup>١) لي بفتح (٢) لي يوقدها (٣) لي طويلة النبات (٤) الزهر (٠) هي الشعرة العظيمة (٦) المحض هو الخالص من كل شي (٧) صعدا بضمتين لي ارتفع (٨) السحابة البيضاء

## Remeb Illada

### مثال الكمالات الذي بم يقتدي

### امانته صلى الله عليه وسلم وحفظه للعمد

ان الله تعالى جات حكمته ، ولا تبديل اسنته ، قد اصطفى من الاميين سيد العرب والعجم ، وخصه به زيد العناية السره دية ، والشيم العلية ، واعدة لتبليغ رسالته ، واداء امانته ، وعصمه من الزيغ والهذيان بما فطرة عليه من قوة الارادة ، والاستقلال في الفكر ، ماكان به صلى الله عليه وسلم مثال الكمال ، شريف الخصال ، لا تؤثر فيه مزاعم المبطلين و ترهات المغرضين ، الضالين ، وشيم المفسدين فقد عرف صلى الله عليه وسلم بالسجايا الحميدة والاخلاق المرضية وعرفوة بكمال الشمائل ونعتوة بارفيع الصفات من ذلك ما اشتهر به من الامانة وحفظ العهد حتى لقبوة بالامين ولم يحفظ عنه انه خاز العهد ولو في حداثة سنه او عبث بامانة و دعت عندة ولنذكر على سبيل المثال ثلاث وقائع عنه انه خاز العهد ولو أي حداثة سنه او عبث بامانة و دعت عندة ولنذكر على سبيل المثال ثلاث وقائع تصلح ان تكون شاهدا ومرشدا لنا على مبلغ اشتهارة صلى الله عليه وسلم بهذة الصفة اما الحادثة الاولى فقصة زواجه بام المؤمنين خديجة بنت خويلد فهي توضح لنا مبلغ اشتهار امانته صلى الله عليه وسلم بهذة الصفة اما الحادثة الاولى

قال ابن هشام فيما برويه عن ابن اسحاق كانت خديجة امراة بتاجرة دات شرف ومال تستاجر الرجال في مالها وتضاربهم ايالا بشيء تجعله لهم فلها بلغها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بلغها من صدق حديثه وعظيم امانتة وكرم اخلاقه ، بعثت اليه فعرضت عليه ان يخرج في مال لها الى الشام تاجرا و تعطيه افضل ما كانت تعطي لفير لا من التجار فقبله صلى الله عليه وسلم منها وخرج في مالها دلك فباع صلى الله عليه وسام السلمة التي خرج بها واشترى غيرها تم اقبل قافلا الى مكه وسلم ذلك لحديجة فلما بيع ما جاء به عليه الصلاة والسلام كان ضعف ما دفعت له او قريبا من الضعف عند ذلك بعثت اليه خديجة تقول له يا ابن عم اني قد رغبت فيك لقرابتك ومكانتك في قومك وأمانتك وحسن خلقك وصدق حديثك فخرج صلى الله عليه وسلم ومعه عمه حميزة بن عبد المطلب قال ابن اسحاق حتى دخلاعلى خويلد بن أسد فخطبها اليه فتزوجها صلى الله عليه وسلم وأصدقها رسول الله عشرين بكرة واستولدها القاسم وبه كان يكني ( ابو القاسم ) والطاهر والطيب وزيب ورقية وام كلثوم و فاطمة عليهم السلام اه .

فقد علمت أن الباعث على هذا الزواج الميموث زيادة على شرف النسب صفاته الطاهرة التي عبدتها في مناقبه فكانت صفة الامانة واسطة عقدها وأكرم بها من صغة

واما الواقعة الثانية فقصة تحكيم قريش له صلى الله عليه وسلم لما اشتد بينهم الحلاف والنزاع عند بناء الكمية الشريفة في من يحمل حجر الركن الذي يبلغون في تقديسه فهذلا رواية ابن اسحاق تقس علينا ان قريشا لما بنت الكمية وبلغ البنيان موضع الركن اختصموا فيه كل قبيلة تريد ان ترفعه الى موضعه دون الاخرى حتى افضى بهم الاختلاف الى الاستعداد للقتال فقربت بنو عبد الدار جفنة مملوءة دما ثم تعاقدوا هم و بنوعدي بن كمب بن لؤي على الموت وادخلوا أيديهم في ذلك الدم الموضوع في تلك الجفنة فسموا لعقة الدم فمكثت قريش على ذلك أربع ليال او خسائم إنهم اجتمعوا في الحرم وتشاوروا وتناصفوا فخطهم أبو أمية بن المغيرة من آل مخزوم وكان عامئذ أسن قريش فقال يا معشر قريش احملوا بينكم فيما تختلفون فيه أول من يدخل من باب هذا المسجد يقضي بينكم فيه ، ففعلوا وأصغوا لنصيحته فكان أول داخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم الى ثوبا فأتي به فاخذ الركن فوضعه فيه بيدة الطاهرة ثم قال لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ثم ارفعوة جميعا نفعلوا حتى اذا فوضعه و بيدة الشريفه ثم بنى عليه صلى الله عليه وسلم

والامين هو اللقب الذي كان يلقب العرب به الرسول صلى الله عليه وسلم في الجاهلية قبل البعثة وكذلك كانت قريش تستحفظه اماناتها ويودعون عندلا ودائعهم وفي رواية ابن استحاق ماكان بمكة أحد عندلا شيء يخاف عليه التلف الا وضعه عند محمد صلى الله عليه وسلم لما يعلم من صدقه وأمانته . اه

واما الحادثة الثالثة التي تنجلي فيها امانته صلى الله عليه وسلم الى اقصى حد ويظهر كمال خلق في محافظته على العهد فما صنعه عند ما عزم على مبارحة محكة والهجرة الى المدينة فانه خلف وراه عليا كرم الله وجهه والمرة أن يرد اماناته صلى الله عليه لاصحابها ، ولم يمنعه عناد قريش وما يتوة له من الغدر لم يمنعه ذلك من الوفاء بعهدة ولم يتصرف في أموالهم وهم منه في أشد خلاف .

فترشدنا سيرته صلى الله عليه وسلم مع اولئك المعاندين الحاحدين الماكرين كيف أنه لم يستبع لنفسه ودائمهم ولم يتصرف في اماناتهم التي وضعوها في كفالته وتحت عهدة

\* وامر خليفته أن يحافظ عليها حتى يسلمها لاصحابها بامان كما تسلمها منهم على الامان

فلا جرم اذا اعتبر المسلمون هذا التشريع عاميا يتناول الامة باسرها حيث لأدليل يدل على الخصوصية ، ويعد هذا التشريع من اسمى الاحكام التي قررتها الشريعة المحمدية السمحة حيث اعتبرت وجوب حفظ عهد المسلم لمخالفه في الدين كما يحفظ عهده من ويزيدن تقريرا لثبوت هذا الحكم في الاسلام ما يستفاد من نعي القرآن على بعض اهل الكتاب الذين خانه وا عهدهم مع غير اهل ملتهم قبال تعالى ومن اهل الكتاب من ان تامنه بقنطار يؤده اليك ومنهم من ان تامنه

بدينار لا يؤده اليك الام دمت عليه قائما دلك عنهم قالوا ليس علينا في الاميين من سبيل ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون ، فبين تعالى ان منهم من يستحل اكل اموال الاميين من غير اهل ملتهم وقد حرفوا ما نهوا عنه من اكل اموال الناس بالباطل ، فرد عليهم القرءان ما زعموه حيث قال : ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون ،

تامل يارعاك الله كيف بلغ من شانه صلى الله عليه وسلم في صفة الامانة الى ابلغ حد فلم تصدر منه الهف و المرق و المرتين كغيره من الرجال الكمل بل عصمه الله فلم يزل له قدم وهو المعصوم وحفظه الله من الحيانة الني لا تجامع الرسالة فكان الامين توطيدا لامر الرسالة وكذلك شان الرسل وما الامانة الا من اخص صفاتهم التي فطروا عليها سنة الله في انسائه والمرسدين ولن تجد لسنة الله تبديلا ، ولن تجد لسنة الله تحويلا

والفطرة السليمة الطاهرة الزكية التي فطر الله الناس عديه تعضي على البشر بحفظ العهود والوفاء بالوعود واداء الحقوق لاربابها وتمكين الامانات من اصحابها وقد جاءت الشرائع الآلهية مقررة لذلك محتمة على الناس مراعات الحرمات حرمة النفس والمال والعرض ، ومن آكد الحرمات عهد الله تعالى وميثاقه الذي النزم المؤمن الوفء له به من اتباع دينه المتين والعمل بما شرعه على لسان رسوله الامين وعهد للناس القيام به والعمل بمقتضاه لا يحيدون عنه طرفة عين ولا يبدلون احكامه الباقية ما بقت السماوات والارض ، شرعة الله الذي احكم كل شيء وهو العزيز الحكيم ،

والوفاء بالعهد يشمل ، سائر تمهدات الانسات التي اختداعلى نفسه ، فيدخل فيه الامانات والودائع والقروض والديون والعقود المؤجلة والوعود

والانسان خير بطبعه واليمه اميل بفطرته مسع صرف النظر عن العموامل والمؤثرات مسا قد يتفق لمه من التاثر بالبيئة والاوساط فالميل الى الخير مما اودع الله في طبع الانسان والخير كل الخير ما يحصل به نفع للفس ونفع للناس وجماع ذلك كله ان تحب لاخيك مسا تحب لنفسك كما جاء في الصحبح من حديث المرشد الاعظم صلى الله عليه وسلم لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه

والانسان الكامل يفعل الحير ويجد فيه لذة ويجتنب الشر وتعرض نفسه عنه لانه ليس مرخ مقتضيات قطرته ولا تميل اليه نفسه الزكية ومن صدر منه الحير أو الشر يعلم كل العلم ان الناس تحمد الاول وتمقت الثاني وتمجد الحير وتهين الشرير

ثم أن الفرق عظيم بين الحير والشر وذلك يرجع في أصله إلى أن الحير وجودي والشر عدمي كا أفصح عن ذلك الامام ابن قيم الحبوزية حيث يقول أن الشركله يرجع إلى العدم اعتي عدم الحير وأسبابه المفضية اليه وهو من هذه الحبة شر وأما من جهة وجودة المحض فلا شرفيه وضرب لذلك مثلا حيث قال

ان النقوس الشريرة وجودها خير من حيث هي موجودة وانما حصل لها الشر بقطع مادة الخير عنها اه ويهذا نعلم ان اصل الفطرة صافيه نقية كمشكات في زجاجة فهي تضيء بحسب الوان المؤثرات قيها والانسان على نفسه بصيرة يجدها حيث وضعها فليتبصر اين يضعها

ثم إن العهود إذا لم يوف بها اختل أمر الدين لأن الوفاء آية الدين السينة بل محورة الذي عليه مدارة وكذلك تفسد المصالح الدنياوية لبطلان ثقة الناس بعضهم ببعض . والثقة روح الحياة ، وملاك النظام ، واساس العمر أن . لاجل هذا كان الوعيد من الله تعالى على نكث العهد أشدما نطق به القرآن واغلظه قال تعالى في محكم التنزيل :

ان اللذين يشترون يعهد الله وايمانهم ثمنا قلبلا اولئك لا خلاق لهم في الاخرة ولا ينظر اليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عداب اليم ،

فقد ذكر سبحانه في هذه الاية الشريفة جزاء باثعي المهود الخائين اهل الغدر والاخلاف و بوعه الى اربعة اصناف كل صنف منها خطير في داته شديد في وقعه واي عقاب اشد من عقاب من لاخلاق له في الاخرة ولا نصيب له من النعيم فيها ولا ينظر الله البه ولا يزكيه بمضاعفة حسناته واعماله الصالحة ولا يطهر همن ادر ان دنو به بالعقو والمسامحه ويكون جزاءة عذاب الله الاليم وذلك نتيجة منتهى الغضب فليعلم الخائن للعهد والمفرط في الامانة ما هو فادم عليه من فرط غفلته واهماله او تعمده وضلاله حتى ويعود الى رشدة ويقلع عما جنته يمينه ما دام في الوقت متسع وفي الحياة فسحة امل اجل ان الزنا وشرب الخمر والميس من الكبائر انوبقات ولكن الله لم يتوعد مرتكب هذه الحرائم الفتاكة بعثل ما توعد بسه نكني العهود ، وخائني الامانات ما ذلك الالعظم مفاسد النكث والحيانة التي يعود ضررها على المجتمع والحريمة كلهاكان خطرها اشمل كان وزرها اعظم

والمسلم قد اخذ الله عليه العهد في محمكم التنزيل بعد ايمانه به وتصديقه بما تضمنه من انهواع التشريع ان بلتزم الصدق والوفاء فيما يتعهد به ويتعاقد مع غيرة عليه ويؤدي الاماة الى اهلها فتكون خيانته لعهدة مع الله تعمالي وذلك هو الحسران للمين .

وقد ذكر سبحانه وتعالي جزاء أهل الوفاء المتةين فقال وهو اصدق القائلين :

بلى من أوفى بعهدة واتقى فان الله يحب المتقين، فقد تضمنت الآية الكريمة أن من أوفى بعهدة الذي عاهد به الله أو الناس، واتقى الاخلاف والغدر والاعتداء فان الله يحبه فيعامله معاملة المحبوب فيجعله محل عنايته ورحمته وأولئك هم الفائزون،

## الاسلام دين وحدلة وائتىلاف

الاسلام دين التوحيد والوحدة قال الله تعالى مخاطباً لنبيه الذي ارسله بالهـــدي ودين الحق لبخرج الناس مماكانوا فيه من العمى والضلال إلى نور الحق وواضح الهدى ه إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً لست منهم في شيء »

فالاسلام لما جاء وجد البشر احناسا متفرقين واصافا متساكسين بتعادون في الانساب والالوان واللغات والاوطان والاديان والمذاهب والمشارب والشعوب والفياس حتى ليبلغ بهم الامر أحيانا الى التقاتل والتناحر قصاح بهم صيحة ملات فضاء العالم وبلغت حدود المعمورة دعا الباس بها الي الوحدة الانسانية العامة ونهماهم عوس التفرق والاخلاف الموجب للتعبادي وبين مصار همذا التفرق والاختلاف بالشواهد العلية والتاريخية

فهذا اصلاح انساني جديد جاء به هــــــذا الدين الحديد ويرجع في مجمله الى تـــقرير أصـــل جامع وهو جعل الناس امة واحدة وعلى ملمة واحده ودين واحد وشرع واحدكما الله اصلهم واحد وربهم واحده

ثم انك اذا تتبعت تفصيل هذا الاجمال في مظانه من القدرآن والسنة وجدته يغلمس في مواطن اذا تمت وحدة النشر فيها تسم لهم الخبر احممه والكمسال الانساني المنشود لكل اربساب المدارك والعقول.

الموطن الاول وحدة الامة قال الله تعالى في سورة الانبياء مخاطبا اهمال الدين الجديد ه ان هذه امتكم امة واحدة وانا ربكم فاعبدون »

ولما كان الانبياء السابقون يبعثون الى اممهم خاصة وبعثة هدا السي الخساتم الى الناس كافحة كانت لا محالة وحدة امته وحدة عامة شاملة لجميع البشر .

الموطن الثاني وحدة الانسانية وذلك بالمساوات بين اجاس البشر وشعوبهم وقبائلهم ويشهد له قوله تعالى ه يا ايها الناس انا خلفناكم من ذكر وانشي وجعلماكم شصوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم » وقد بلغه النبي في حجة الوداع حيث تلا الآية ثم قال ما معنا؛ ان ليس لعربي على عجمي ولا لابيض على اسود فضل الا شقوى الله ولا شك أن هذه الوحدة الانسانية تتضمن الدعوة الى التآلف بالتمارف والى ترك التعادي بالتخالف.

الموطن الثالث وحدة الدين وذلك باتباع رسول واحد جاء بأصول الدين الفطري الذي

جاء به غيرة من الرسل واكمله هو بما يوافق المصالح الحقيقية لجميع البشر ويشهد له فوله تعالى ( يا ايها الناس انى رسول الله اليكم جميعاً )

الموطن الرابع وحدة التشريع وذلك بالتسوية بين الحاضمين لاحبكام الاسلام في جميع الحقوق المدنية والزجرية بالعدل التام المطلق بين المؤمن والكافر والبر والفاجر والملك والسوقه والغني والفقير والقوي والضعيف والعظيم والحقير ويشهد له شواهد كثيرة من ألكتاب والسنة في اغلب مظان التشريع للقواعد العامة التي تجب مراعات في الاحكام المختلفة التي اهمها في الاسلام تحري الحق والعدل والمسوات في الحقوق والشهادات والاحكام وحفظ المصاح ودر، المفاسد ومراعات الاعراف ودر، الحدود بالشبهات وكون الضرورات تبييح المحظورات وكون ما للضرورة يقدر بقدرها ودوران المعاملات على اكتساب الفضائل واجتماب الرذائل

وحسبك من الشواهد القرءانية الدالة على ايجاب العدل وتحريم الظلم تأكيد الله تعالى الامر به والمساوات فيه بين جميع الناس في السور المكية والمدنية فالعدل اساس الاحكام وميزان التشريع وقسطاسه المستقيم فال تعلى ان المة نأمر العدل والاحسان وقال به أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على انفسكم او الوالدين والافر بين ان يكن غنيا او وميرا فالله اولى بهما فلا تتبعوا الهوى أن تعدلوا وان تلووا اوتعرضوا فان الله كان بما تعملون خبيرا وقال يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن قوم على ان لا تعدلوا اعدلوا هو اقرب للتقوى واتقوا الله أن الله خبير بما تعملون ، فالله تعالى امر المؤمنين في هذه الآيات ونحوها مما جاء على شاكلنه بالمبالغة في العمام القسط وهو العدل وعدم التهاون والتقصير فيه وبان تكون شهدتهم في المحاكات وغيرها لله عن وجل لا لهوى ولا لمصلحة قرب او حبيب ولو كانت على انفسهم او والديهم او أقرب الاقر بين اليهم وان لا يحابوا فيها غنيا تفر با اليه لفناه ولا فقيرا رحمة به وشفقة عليه لفقرة ونهاهم عن اتباع الهوى في الحكم والشهادة وأندرهم عقاء ان لووا اي مالوا عن الحق أو أعرضوا عنه بالكلية وان لا يحملنكم بغضكم لقوم وعداونكم لهم على ترك العدل فيهم فالعدل بالمساوات اقرب الى تقوى الله وانه تعسالى خبير بما يعمله كل احد لا يخفى عليه منه شيء فالعدل بالمساوات اقرب الى تقوى الله وانه تعسالى خبير بما يعمله كل احد لا يخفى عليه منه شيء فو يحاسبه على عمله ويشيه او يعاقبه على ما يعلم من امرة ،

ويؤيد ما ورد في اقامة العدل ما جاء في تحريم الظلم والوعيد الشديد عليه فقد ذكر الغلم في القرآن في مواضع تربو على المائتين الموأ الذكر وقرن بأسوإ العواقب وان الناس هم الذين يظلمون انفسهم ولا يظلم ربك احدا وورد في بيان ائرة وعاقبته في الدنيا انه مهلك الاسم ومخرب العمران قال تعالى وما ربك ليهلك القرى بطلم واهلها مصلحون ، وقال ونلك القرى اهلكناهم لما ظلموا وجعلنا لمهلكهم موعدا .

ومما هو جدير بالالتفات اليه في هذا الباب آية الامراء في كتاب الله من سورة النساء وهي قوله تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل ان الله نعما يعظمكم به ان الله كان سميعا بصيرا يا أيها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم فان تنازعتم في شديء فردوة الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير واحسن تأويلا ،

قال العلماء نزلت الآية الاولى في ولاذ الامر عليهم أن يؤدوا الامانات إلى أهلها وأذا حكموا بين الناس أن يحكموا بالعدل ونزلت الثانية في الرعية عليهم أن يطيعوا أولي الامس الا أن يأمروا بمعصية الله فاذا أمروا بمعصية الله فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق فأن تنازعوا في شيء ردوة ألى كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ولا شك أن أداء الامانات إلى أهلها والحكم بالدل هما جماع الخطة العادلة والولاية الصالحة .

وللشيخ العلامة تقي الدين ابن تيمية ان اداء الامانات فيه نوعان احدهما الولايات وهو كان سبب نزول الآبة فيجب على ولي الامر ان يولي على اعمال المسلمين اصلح من بجدلا لذلك العمل قال صلى الله عليه وسلم من قلد رجلا عملا على عصابة وهو يجد في تلك العصابة ارضى منه فقد خان الله وخان رسوله وخان المؤمنين روالا الحكم في صحيحه وقد دلت سنة رسول الله صلم في مواضع كثيرة على ان الولاية امانة يجب اداؤها ففي صحيح البخاري عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا ضيعت الامانة فانتظر الساعة قيل يا رسول الله وما اضاعتها قال اذا وسد الامر الى غير اهله فانتظر الساعة .

والنوع الثاني الاموال ويدخل فيه الاعيان والديون الخاصة والعمامة مثل رد الودائع وممال الشريك ومال البتهم واهل الوقفكا قال تعلى في المديون فان أمن بعضا عضا فاليؤد المذي اؤتمن امانته وليتق الله ربه .

كل هذا من العدل والقسطاس المأمور باقامة بين الامة ليأمن الناس على حقوقهم ويعهم الامن والطمأنينة قريبهم وبعيدهم عظيمهم وحقيرهم فينصر فوا لما فيه نفعهم وتنتشر الفضيلة بينهم وتنعدم اسباب الشر والخلاف منهم فتكمل بذلك وحدتهم ويتم المآلهم الذي اله كال سعادتهم في الدنيا والآخرة الموطن الخامس الوحدة الدينية وذلك بالمساوات بين المتبعين لهذا الدين في اخهوته الروحية وعباداته الاجتماعية كالصلاة ومناسك الحج فملوك المسلمين وامراؤهم وكبراؤهم يختلطون بعامتهم في صفوف الصلاة والطواف بالكعبة المشرفة والوقوف بعرفان وسائر مواطن الحج قال نعالى انما المؤمون اخوة وقال في حق المهركين فان تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فاخوانكم في الدين،

الموطن السادس من مواطن الوحدة وحدة القضاء واستقلاله ومساوات الناس فيه امام الشريعة العادلة نعم يستشى من دلك الاحكام الشخصية الدينية فان الاسلام يراعي فيها حرية العقيدة والوجدان فهو لذلك يسمح لغير المسلمين في امور الزوجية ونحوها ال يتحاكموا الى رؤساء مللهم فان تحاكموا اليا فاننا نحكم بينهم بعدل شريعتما والاصل فيه قوله تعالى وان حكمت فاحكم بينهم بالقسط ان الله يحب المقسطين وقوله وان احكم بينهم بما إنزل الله ولا تتبع اهواءهم عما جاءك من الحق .

وقد جاءت السنة النبوية على غرار الفرآن الكريم في تقرير وحدة الامة في جميع المواطن المتقدمة فكان النبي صلى الله عليه وسلم ينكر على المسلمين كل نوع من انواع التفرق الذي ينافي الوحدة التي دعا البها وجعلهم امة واحده كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى وقد عمل الاسلام على تقوية الشعور بالوحدة في كثير من المظاهر فصلاة الجماعة خلف امام واحد يجمعهم ويوحدهم افضل درجات من صلاة مع التقرق وكذلك امر المسلمون بالاجتماع في الاعباد والحج الاكبر كل ذالك تنمية للشعور بالوحدة وتقوية لهاكما هدم نظام التعصب للجنسيات وساوى بين الجميع في الاخوة وجعل الفضل للتقوى وهكذا عند التأمل نجدة برمي الى الوحدة في مختلف التكاليف ذلك لان الوحدة اساس الاصلاح واساس العزة والسلطان وبها تجتمع القوى ويوجد النعاون بين الافراد لبلوغ الغايات وتسنم ارفع الدرجات بخلاف التفرق والانقسام فانه موزع للقوى فشخص يبى وشخص يهدم وشخص يهاجم وآخر يدافع ،

وبالجملة فقد مدح الله الوحدة وذم التفرق وانذر من يحيد عن الوحدة في مواضع من كتابه العزيز قال تعلى واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذكنتم اعداه فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته الخوانا وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها كذلك ببين الله لكم آياته لعلكم تهتدون .

على ان شريعة الله في الحقيقة واحدة وهي التي اوصى بها الانبياء السابقين ثم اكملها لخاتم المرسلين و شرع لكم من الدين ما وسى به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصبنا به ابراهيم وموسى وعيسى أن اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه .

والمراد من الدين الموسى به هؤلاه الانبياء والمأمور باقامته وعدم التفرق فيه الامدور التي لا مد منها لكمال النوع الانساني وهي العقيدة الصحيحة بالله واليوم الآخر والكتب والانبياء والتوصية بالفضائل التي تعود على المجتمع الانساني بالخير والفلاح كالصدقات والاحسان والوفاء بالعهد والصدق واصول العبادات المهذبة للنفوس والتي يتبعها كل الحير .

نعم اختلفت الشرائع في صور العبادات ورسومها وفي القدوانين المنظمة للتعدامل وذلك لاختلاف استعداد الامم وبيئاتهم وهذا الذي يختلف باختلاف العصور والاستعدادات هو الذي عالا القرآن في قوله: لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا،

ولا شك أن في تعريف المسلمين بهذا الحقيقة وهي أن الشريعة وأحدة عند الجميع تشيتا للمسلمين لأن الشيء أذا كان معروفا تتابعت عليه الامام في الاعصر المختلفة ولم يكن بالماكات النقوس أكثر تقبلا له مماكان بدعة .

وقد كرر القرآن هذه الحقيقة في مواضع منفرقة « انا احينا اليك كما اوحينا الى نوح والنبيين من بعدة « قل يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الا نعب الاالله ولا نشرك بـــه شيئا ولا يتخذ بعطنا بعضا اربابا من دون الله قان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلون .

# اعجاز القرآن

### بقلم العالم المدرس الشيخ علي النيفر

ان الله جات حكمته وتمت كليته قد اودع في تركيب الانسان ثلاث قوى رئيسبة هي قوة العقل والادراك وقوة الشهوة وقوة الغضب وجعل سعادته وسعاده بني جنسه منوطة ماعتدال هاتيك القوى وعدم خروجها عن محيط الاعتدال الى طرف الافراط او التفريط حتى اذا خرجت احداها عن ذلك المحيط فارقت صاحبها السعادة و نزل به الشقاء وربما تسبب في سلب سعادة غيرة من جراء ذلك ،

فلهذا السببكان الانسان لا مندوحة له من قانون حكيم يكون وازعما لـه عن الحروج عن الدائرة التي ضمنها سعادته وسعادة بني جنسه عامة وهذا البوازع هو الدين بلاريب اذ العــقل مهما ترقى في درجات الكمال لا يستطيع بمفردة النبياس ياسم بجلب كافة المصالح ودرء عسامة المفاسد عن النوع البشري الا بمعونة الدين وبارشاد الدين اد لو خلى العمقل ونفسه لسن قوانين تقوم مقام التشريع السماوي لاحتاح الى ازمنة متطاولة تحصل لــه فيها التجربة ألكاملة لا خــتبار مـــا سنه من الانظمة من حيث الصالاحية او ضدها والاضطر في كثير من الاحايين لنقض ما احكمه منها وحل ما ابرمه لتبين خطاة فيه اذ العقل البشري معرض للخطا دائماً ، على ان الدستور الآلهــي هو انفع واجدى للمتدين به حق الندين ولبني جنسه اذ يكون المتمسك بـــه اشد مراقبة لنفسه حتى لا تتجاوز ما حدلها شرعا لاعتقاده انه وان حلا بنفسه فهو ممرأي ومسمع من آلهه الذي يعلم السر واخفى والذي هو اقرب اليه من حبل الوريد وانه يجازيه بالخمير خيرا وبالشر شمرا وان تسوابه لا يعادله ثواب وعقابه لا يوازيه عقاب وأني تجد هذا المني لدي غير المتــدين الذي وان حاف من صولة الحكام والولاة فهو لا يعدم حيلة تخفي عنهم جريمته وتستر عن اعينهم خطيئته فلهذه الحكمة البالغة ولسواها مما لا يسعه هذا المقام جرت عادة الباري جل وعن بارسال الرسل لكافة الامم امة قامة وعصرًا قعصرًا كما قال جل شانه ( وأن من أمة الا خلا فيها نذير ) وذلك لبين النظم والشرائع الجالبة لمصالحهم الدارئة للهفاسد عنهم وجمل دليل صدق اولئك الرسل آيات بينات اجراها على ايديهم مقرونة بالتحدي قد خرجت عن مقدور البشر عادة لتقوم على المعاند الحجة وتنضح لغبره المحجة ثم قفي على آثارهم بامام المرسلين المبعوث رحمة للعالمين سيدنامح مد بن عبدالله بن عبد المطلب بن هاشم في وقت عم فيه الضلال ارجاه العالم وتنفشت المظالم والمنكرات بين عامة اهله وجعل شريعته خاتمة الشرائع لما انطوت عليه من قواعد ونظم عامة صالحة لكل زمان ومكان ولكل

امة على احتلاف الاجناس والالوان تنتظم مصالح الدنيا والدين وتتكفل بسعادة الحياتين وفي ذلك اقول من اثناء قصيدة:

> وما السبب الاقبوى ككل سعبادة سوى سنب الاسلام والغير زخرف يحيانين ما ينفك للحق يكنف والهيك من دين يجر سعادة الـ وبالحِد في اعمال دنياك يهتف يحظ على التقوى ويدعو الى العلى

هذا وقد ابد الله سبحانه نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم بمعجزات كش جليلة القدر اعلام. بصدق رسالته وايذانا بحقية دعوته ولقد بلخ بها القاضي ابو بكر بن العربي عدا واستقصاء الى الف معجزة وذكر الامام النووي أنها الف ومايتان ثم هي على كثرتها ووفرة عددها لا تعدو تلاثة اصول القرآن الحكيم والسيرة المحمدية الشريفة والمعجزات الحسبة المروبة عنه صلى الله عليه وسلم وغرضنا اليوم منحصر في الاصل الاول ألا وهو :

### « اعجاز القرآن »

إنْ من تدبر آي الذكر الحكيم حق ندبرها تجلي له من وجدوة اعجازة ما يبهـــر العقول ويستهوى الالباب وتنقف النفوس أمسامه حياري سكاري ببلاغته ووفسرة علومه وحكمه وما هسم بسكاري كل حسب استعداده ومؤهلاته

ولكن تأخذ الافهام منه على قدر القرائح والعلوم

وبقدر ما يزداد تدبرا لمعانيه يزداد في شانه استبصارا وله أجلالا واكباراكما روى أن صاحب المثل السائر كان يختم الفرآن مرة في كل اسبوع فلما دقق النظر في الاغة القــرآن واعجــازه جعل يقرؤه مرة في كل شهر فلها ابعد النظر في ذلك صار يختمه مرة في السنة ثم لما أمعن في غور حكمته قال أنه أمضى سبح طنين في تلاوته وما فرغ منه . فلله معان احتواها . مما أغلاها قيمة وأعــــلاها . والفاظ على منصة الابداع إجلاها . وحكم من اصداف العلم القــدبم أبداها . وعلــوم انطوى عليها لا يصل العقل الى مداها.

ما ينقضيٰ نظـري منهـا الى رتب في الحسن الا ولاحت فوقها رتب

واسلوبه الخارجان عن طوق البشر الناني اخباره بالمغيبات مماكان او يكون التــالث جمعه لمــا يرتبط بمصالح الدين والدنيا على وجه يفوت مقدور البشر عادة الرامع غزارة علومه واحتواؤه على دقائق علمية لم تنكشف الا بعد قرون متطاولة من نزوله

. ( النوع الاول ) من انواع اعجاز القرآن بلاغته واسلوبه الخارجان عن طوق البشر . ۱۷

جرت سنة الله العليم الحكيم ان المعجزة الكبرى لكل تبي تكويف من نمط ما نبغ فيه قومه فكانت معجزة الكليم عليه السلام على العصاحبة الشمه مما مهر فده قومه من السحر فدركوا بما أوتوا من معرفة هذا الفن ان ما اتبي به من قلب العصاحبة والتلاعها لحبالهم وعصيهم ليس من نبوع السحر الذي هم اعرف الناس به ولذلك اسرعوا «الابمان بما حاه مه موسى عليه السلام ولزمت الحجة من سواهم بالتبع «

وعلى هذا النحو جاءت معجز أن المسيح عليه السلام وهي أحناء الموتى وأبراء الاكمه والأبرس لما أن قومه كانوا مولمين أمن الطب فكانت معجز أنه شدمة أمناً يفعله الأطباء الآ أنها خارجة عما في طوق الاطباء الاتيان به ،

وجريا على هذا السنة كانت معجزته العظمى عليه الصلاة والسلام وهي القرآن من جنس ما نبخ فيه قومه فنزل عليه به الروح الاه بن بلسن عربي مبين وهو صلوات الله وسلامه عليه بين عرب خلص أقحاح ولعوا بفنون البيان و بباروا في ميادين العول فسيقوا الى غاياتها واحرزوا على قصباتها حتى اشير اليهم بالبنان وملكوا مر العصاحه والبلاغة كل عنان قسرع اسماعهم فادركوا بلوغه في الفضاحة والبلاغة الى الشأو الاعلى والدرجة الرفيعة بسبب ما اشتمل عليه من و فسرة المعاني الدقيقة وكثرة الحصوصيات والمعاني الثواني الي هي مناط التفاصل ببن البلغاء مع اجهاز العبارة ولطف الاشارة وحسن الديماجه وجمال الاسلوب واحكام الوضع مما وجدوا النفسهم عبدين عنه بمراحل لا تحوم عقولهم حول مقامه الاسمى ولا تتحلق افكارهم بجوة الذي تنحط عنه الحوزاء فما عتموا ان ألهوا اليه بالمقاليد وظلت اعتاقهم له خاضعين ه

تحداهم الرسول صلى الله عليه وسلم أن ياتوا بمثله فدا استطاعوا إلى ذلك سبيلا قال تعلى أم يقولون تقوله بل لا يؤمنون فلياتوا بحديث مثله أن كانوا صادقين وقال جل اسمه قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا الفرآن لا ياتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض طهيرا وتحداهم أن ياتوا بعشر سور مشك سورة فدا قدروا على ذلك وما وجدوا عن عجزهم تحويلا قال تعلى أم يقولون افتراة قل فاتوا بسورة من مثله ولو كانت يقولون افتراة قل فاتوا بسورة منه مفتريات الآبة وتحداهم أن ياتوا بسورة من مثله ولو كانت أقصر سورة فخرسوا وما نسوا قال تعلى أم يقولون افتراة قل فاتوا سورة مثله هذا مع كونهم أهل اللسان وارباب الفصاحة والبيان لا يشق لهم غبار و لا يجارون في ذلك المضمار ورضوا بتعريض رقابهم اللساف وأرباب الفصاحة والبيان لا يشق لهم غبار ولا يجارون في ذلك المضمار ورضوا بتعريض الله عنهم ماذاك الا لتيقنهم أنهم عاجزون عن معارضته فاخذوا بقاومونه مقاومة سلبية كقولهم فيما حكاة القرآن عنهم لا تسمعوا لهذا القرآن والعوا فيه لعلكم تغذون وجعلوا يدعون أن في استطاعتهم الاتبان بمثله دعوى مجردة كذبها الواقع كقولهم فيما حكاة القرآن عنهم ايضا لو نشاء لهلنا مثل هذا .

والدعاري ما لم تقيموا عليها ينات الناؤها أدعيا، ولما أعجز القرآن العرب من هذه الناحية كان معجزا لغيرهم من الامم بالاولى،

نعم أن كثيرًا من العرب اعترفوا باعجاز القرآن وكونه من عند الله فيعضهم اسلم وأدعن ومعضهم كابر وعاند فمن الفريق الاول حبير بن مطعم رضي الله عنه قال سمعت النبي صلى الله علميه وسلم بقرأ في المغرب بالطور فلما ملخ هذه الآبة: ام خلفوا من عير شيء ام همم الحالفون الى قسوله المصيطرون كاد قلى أن يطير للاسلام وفي رواية وذاك أول ما وقر الاسلام في قاي . ومنهم عمر أبن الخطاب رضي الله عنه لأن قلبه حين سمع سورة طبه و الله عن مكان رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبر انه في دار ارقم من ارقم فذهب اليه وأمن به واعر الله به الاسلام وغيرهما كثبر ومن الفريق الثاني الوائد ابن المغيرة تلا علمه السي صلى الله علمه قوله بع لى ان الله يامس بالعدل والاحسان الآية فقال ان له لحلاوة وان عليه لطلاء ه وان اسفالــه لمغدق وان اعــلاه لشمر ما يقبول هـــذا بشي وروى ابو عبيد ان اعرابيا سمع رجلا يقرأ فاصدع بما تـؤمر فسجد وقـال سجدت لفصاحته وسمع آخل رجلاً يقرأ فلما استيأسوا منه حلصوا نجياً فقال اشهد ان مخلوقًا لا مدر على مثل هذا الكـــلام وروي أن روميا ورد من بلاد الروم مسلما فسئل عن سب اسلاميه وكان بحسن العربية فاخبير انه سمع بعض اسرى المسلمين بسلاد الروم يتلسو آية من القدرآن وهي قوله تعملي ومن يطبع الله ورسسوله وبحشي لله ويتنفه فاوائث همم الفائرون فشأملها فوجدها جمعت ما المرل على عيسي من مسريم علبه السلام من احوال الدنيا والآحــرة وحكى الاسمعي به سمع جبارية تشكلم فقال لهــا ما افسحـث فقالت له او يعد هذا فصاحة بعد قول الله تعلى واوحينا إلى ام مسوسي ان ارضعيه فسادًا خفت عليه قالفيه في اليم ولا تخافي ولا تحربي انا رادوه الله وجاعلوه من للرسلس، فجمع في آية وأحدة بين المسرين ونهيين وخبرس ونشارتين وبالحملة فكون الفسرآن اعجز سلاغيه وحسن بيانه وبسداعة اسلومه مصاقع البلغاء من العرب العرب العرباء لا يسع احدا الكارة ولو كان من اشد اعداء الاسلام فهو الآية الناطقة بصدق رسالة النبي صلى الله عايه وسلم على ممر الدهور واختلاف العصور

ولنتم الحديث في هذا القسم من وحود اعجاز لا ايراد عدر لا لامام لبالاغة عدد الفاهر الجرجاني تغمده الله برحمته تفصح عما قلماد آنها قال . و لا الهم (يعني العرب) حين سمعوا العرآن وحين تحدوا اليه والى معارضته سمعوا كلاما لم يسعموا قط مثله وانهسم رازوا انفسهم فاحسوا بالعجز عن النياسيات ياتسوا بما يوازنه او يدانيه او يقع قريبا منه لكان مجالا ان يدعوا معارضته وقد تحدوا اليه وقرعوا فيه وطولهوا به وان لا يتعرضوا لشبا الاسنة ويقتحموا موارد الموت ثم مين وجه عجرهم عن معارضته بقوله : اعجزهم مزايا طهرت لهم في نظمه و حصائص صادفوها في سياق اعطه وبدائع راعتهم من معادي آيه ومقاطعها و مجاري الفاطه ومواقعها وفي مضرب كل مثل ومساق كل حبر وصورة كل عظة وتبيه واعلام وتدكير وترغيب وترهيب ومع كل حجة وبرهان وصفة وسيان وبهرهم ان تأملود سوره سورة وعشرا عشرا وآية آية فلم يجدوا في الحميع كلهة بنبو بها مكانها واعظة ننكر شنها او يرى ان غيرها وعشرا عشرا واحدى او احدى او اخلق بل وجدوا انساق بهن العقول واعجز الجمهور و نظاما والشاما والتاما واحدي و تقول وحديث (ايزجرت) القروم فلم تملك ان تصول اه (يتهع)

# (لفت ارس اللهام)

جرى في عرف الموثقين في بلدناء تونس ـ انه اذا دعاهم من يريد أن يوقف دارة أو مخزنه أو علوة أو غير ذاك من الرماع المبية الاشهاد عليه بالوقف فالهم يطلبون الادن من أحد مشايخ المجلس الشرعي في تحمل الشهادة بذلك وكتبها في الصك .

وقد سال المتعم الشيخ حسن عباس شيخ الاسلام سيدي احمد بن الخوجه برد الله ضريحه عن هذا الاستئذان هل له اصل شرعي ؟ فاجابه : بان ذلك ليس له اصل شرعي يوجبه وانما هو امر احياطي من حهة ان الواقف ربما يعف ربعا خرابا لا يصلح لبقائه وقفا فاذا وقفه يحتاج بعد ذلك للمعاوضة وربما تقع المعاوضة على وجه بؤدي الى ضياع الوهف من اصله فاذا استاذلوا احد المشائخ فانه يسأل عن ذلك الربيع هل هو صحيح مستقيم فاذا اخبرلا من ينق مه بانه صحيح مسقيم فانه ياذن العدلين بتحمل الشهادة والا فلا ياذن لهما في ذلك ،

فان اذن لهما يتاهو نها ويكتبونها في رسم ذاك الربيع وادا لم ياذن لهما لا يتلقون تلك الشهادة انتهى كلام شيخ الاسلام نقله عنه الشيخ حدن عباس ونقله عن الشيخ عماس الشيخ الشاذلي ابن القاصي رحمهم الله جميعا

#### 

أمرة حاضنة لولدها اختلفت هي وأبولا في مكان ختانه قفال الاب نختبه عندي وقالت الام لا بل يختن عندي ؟

### الجواب

اجاب المنعم الميرور الشيخ سيدي احمد كريم شيخ الاسلام مرد الله ثراة : بأن الولد يختن عند امه لان الحضانة حقها على ما عليه الفتوى وحينئذ فلا يختن عدد بل عند امه ، نعم اجرة الحتان على من ياتي به فان انى به الاب فعليه وان أنت به الام فعليها ، اه

قال المنعم السيخ الشاذلي ابن القاضي أقول ان الاب ادا طالبته الام في الاتيان بالحتان فانه يجبر عليه قال في الفنية في ماب من يجب علمه الاجر من كتاب الاجارة: ان اجرة الاديب والحتان في مال الصي ان كان له مال والا فعلى ابيه واحرة القاملة على من دعاها ولا يجبر الزوح على استيجارها لانها كالطبيب، اه وهو نص في ان الاب يجبر على حتان الولد من مال نفسه أن لم يكن للولد مال ،

والحاصل أن الاب يجبر على الانيان بالحتمان لحتن الصي فأذا أتى به كما هو الواجب عليه كانت الاجرة عليه أدا لم يكن للصبى مال وأما أذا لم يأت به الاب وأتى به غير الاب من غير أمر الاب بذلك ولم بجبر من حية القاضي وختن الصبي فأن أجرته على الذي أتى به وهو متبرع في ذلك فلا رجوع اله على الاب لان من أدى واجبا عن غيرة بغير أمر فهو متبرع به فلا يرجع عليه كما صرحوا به .

<sup>(</sup>١) هذا في عرف السائل والمجيب رحمة الله عليهمما اي من منذ ستين عاما ، وقمد بطل هذا العرف وصار الاشهاد بالوقف لا يتوقف على الاستيذان من الحاكم الشرعي ، بل بتلقباه الشاهد راسا من الواقف ، والعرف يتبدل بتبدل الازمان وتغاير البلدان ،

# E Case

صفحة من تاريخ تونس

## محند اهل القيروان في عام ١٢٤٩

بقلم العالم المؤرخ امير الامراء سيبدي محمد بن الحوجة مستشار الحكومة التونسية

لمدينة القيروان منذ القديم منزلة غبطة واعتبار في نظر عموم سكات هذه السديار وذلك لما المتازت به هذه المدينة المختارة من الوديعة السوية الشرعة الباشئة عن مسم سربهما الطيبة لهانيك الشعرات النبوية المطهرة (أ) التي اشدل عليها قبر سيدي الى زممة البلوى أ) صاحب رسسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويستماد مما نقله المؤرخون والكابون النقاة ان هذه الشعرات اخذه، ابوزمعة

(١) من المشهور ايضا أن العاصمة التونسية نوحد بها شعرات نبوية فقد ذكر الشييح محمد بن الم الحمامي الخلوقي عند شرحه لبيت من أبيات بردة الأمام البو صيري وهو قوله: لا طيب يعدل تربا ضم أعظمه الخ عن الشييخ أبن الدباع قوله: وقد تواتر الحير أدبنا أن بدار الاشياخ يتونس وهي المدرسة المرجابية المعروفة شعرات من شعرة عليه السلام أرائيها حقيد الشييخ المرحاني فنبرك بها وعندة بذلك براءة قديمة مكتوب فيه صحة كونها من شعرة صلى الله عليه وسلم أه باحتصار من كتابنا تاريخ معالم التوحيد في القديم وفي الجديد

ويستفاد مما ذكرة الوزير السراج في الحلل السندسية ان هماك شعرة احسرى من شعرة عليه الصلاة والسلام ومقرها مقبرة الزلاج دفئت مع الشيخ الشهس الى شعرة المسرار ضريحه لهمذا الزمان بالمقبرة المذكورة وقضية هذه الشعرة هو انه كان لنعض الاكاس منده ما صححة تجمع لمعلسم الناه الذي باشر تشييدها اجور وفيرة مذمة صاحب المك الدور والقصور وكان في ملكية هذا الرجل المشري شعرة من شعر النبي صلى الله عايه وسلم فلما اراد دفع الاحور التي مذمته لمستحقها قبال لله معلم البناء اعطني الشعرة السوية التي عدك وانا الرأك الله من حميع ما ترتب لي مذمتك فأعطاه ابدها فاوصى مدفنها معه قدفت معه تواتر النمل بذلك بين المس ومما يعجمي الاشارة اليه هنه ان الاقدار ساعدت على دفن صاحبا المزاحوم ابي الحسن على بو شوشة مدير حريدة الحاصرة جوار قبة الشبخ ابي شعرة رضي الله عنه

واذا سنض الالبه اناسا لسعيند فبانهم سعنداء

 (٣) اسمه عبد وقيل عبيد بالتصغير ابن ارقم البلوي ذكرة ألحافظ ابن حجر في الاصابة وابن الاثير في اسد الغابة في عبد وفي عسد قال وهو مشهور اكنته وقيل اسمه عبيد ابن ءادم والذي في معالم الايمان عبيد الله بن ءادم مان رصي الله عنه سنة ١٨ للهجرة على اشهر الاقوال من الشعر الشريف يوم منى في عــام حجة الوداع لمـا حلق رسول الله صلى الله عليه وسلــم رأسه ووضعها ابو زمعة في قلنسوته الى ان استشهد في القيروان فدفنت معــه ، قــال في معالم الايمان انــه اوصى رضي الله عنه ان تعمل شعرة على عينه اليمنى وشعرة على عينه اليسرى وشعرة على لسانه

هذا هو السبب الاصلى في تابس مدينة القيروان بالصبغة المباركة التي از دادت نور ا وحبور ا بما اشتملت عليه تربتها من قبور جماعة كشيرين ءاخرين من صحابة وتابعين واوليهاء واشراف وعلمهاء عــامـلين ، أضف لـذلك ان القيروان كانت في الفرون الاولى هي ام العواصم الافريفية وناهيك بامرائها من بني الاغلب الذين اخذوا حظهم من المتقلالية الحكم برضاء خلفاء بني العلم وحكموا البلاد مدة طويلة وكانت لهم يد عاملة في تمصير مدينة تونس بما احدثوا بها من المرافسق والاسوار وغير ذلك من دواعي العمران ، فتكون من مجموع ما قدمنا مع تعاقب القرون مركز خاص في النفوس ببن سكان الديار التونسية لمدينة القيروان وساكنيها وتاصل هذا الشعور في ادهمان الناس الى العصور المتاخرة لا سيما بعد مناصرة اهل الفبروان للمولى حسين «ي بن علي دركي راس البيت الحسيني خلد الله ملكه وانضمامهم لحزبه ضد حزب الثوار الملتفين حول الباشا على باي الاول اواسط القرن الثاني عش للهجرة الشريفة ، واتـفق حـد نحو مائـة عــام من ذلك العهــد أن الوزير حسين باش مملوك أساء التصرف في اموال البايليك حيث حسن في نظر الباي ورجبال الديوات المضاربة في الزيت بطريقة السلم لفائدة صنديق الدولة فصارت الدولة تشتري الزيوت من مسلاكة الزياتين قبل الصابة بالمار بخسة بقصد بيعها بعد ذاك للتجار باثمان باهضة فتسبب عن ذلك افلاس فلاحة الزيتون في الاجل القريب لان من لم توف صابته بما تعهد بدفعه من الزيت للبايليك يغصبه الوزين على اشتراء ما نقصه بالمال الناض باسعار مشطة ليتمكن الوزير بساش مملوك من تسديد ما عليه من مطالب الزيت الذي تحمل ببيعه بمقتضى اتفاقات مع التجار الاجانب وانتبه الباي لو خامة العاقبة فعزل الوزير حسين باش مملوك واقام مقامه الوزير شاكير صاحب الطابع وفوض له الامر لتدارك تلك الحال وشاكير هذاكان مشهورا بالحذق وسداد التدبير في شئون الاقتصاد فارتحل تـوا الى الساحل بنية تصفية الحسابات الناتجة عن تصرف سلفه واخص من ذلك بقصد جمع كمية وافسرة من الزيوت من ملاكة الزيتون بعنوان اعــانة للدولة لتدفعها للتجار الاجانب فانكر بعض اهل مــاكن سلموك السوزير ورفضوا دفع الاعمانة المطلموية منهم ولادوا بمقام الصحابي سيدي ابى زمعة البلوي بالقيروان تفصيا من الاعانة المذكورة فامر الوزير شاكير باخراجهم من مامنهم بالقوة القاهرة الامر المذي أثار غضب لفيف أهل القيروان بمسمى من رجل اسمه سعد اللوز الذي كان ينادي في الناس : يا أهل القيروان هكذا يهتـك حرم السيد الصاحب وحرم القيروان . قال المؤرخ الشيخ احمد ابن ابي الضياف : فلبالا جمع من وغاوغ الرعاع والضاف اليهم ءاخرون واجتمعت العامة

وعجزت الخاصة عن ردهم ومنعوا الهارس قهرا ثم حملوا السلاح والنوالي الاعيان يشيرون للواحد منهم بالسلاح ويقولون له ترضى هنك حرم السيد الصاحب ولا ، د أن يمول لا فاذا قالها قالوا له أنت معنا فيقول لهم وهو ينظر الى السلاح الموحه نحوه بعم ثم ياتون ءاحر وهكدا تدابي السباع بايدي الضباع اه لما رأى أعوان الوزير شاكير الفادمين على القيروان لاخراج الهارابين الملتجين سمقام أبي زمعة والتوجه بهم لسوسة أن تنفيذ الاذب الوزيري السدى بيدهم يجعلهم عرضة للخطر فازوا بالفرار وركبوا ادهم الليمال الى سوسة واخبروا الوزير شاكير مما راولامن ضجيج العامة فاستفزه الغضب ورقع الامر الى مسامع المولى حسين عاي الثانى قالوا ان سلوك عامل القبروان بومئد وهو مر\_ عال المرابط المشهورين كان مشبوها فيه لانه هول الامر عند أعلامه للوزير شاكير بالنازلة نحيث أن مكتوب الوزير للباي تضمن عبار؛ « خروج أهل القيروان عن الطاعة وأ ـــ لا بد من تلافي الحال قبل سريانه » ومفتضى هده الاشاره وجه الباي عقدا من الحيل برئاسة صالح بن بلقاسم كاهية وحبق الصبايحية شونس وكان صاحب راي وسياسة فنعد أن اجتمع «لوزير شاكير سوسة سار الي الفيراون وعند الوصول اليها تحقق ان البلاد لم تخرج عن الطاعة لان اهلها تلقوه بصناحتي الاولياء ورحبوا بقدومه فتمكن من الجماعة المثيرين للهرح وعاد قبار دو مصحونا مجمع من اعيان القيروان واشرافها وعلمائها منهم الناش مفتى الشبيخ محمد بن بكار صدام فلما مثلوا بين بندى الباي لامهم عما صدر موس بعضهم من العقوق ثم امر بضرب جماعة من اللفيف الذين شاركوا في الهرج بالسياط قال الشيخ احمد أبن ابي الضياف: ودام الضرب فهم من الصحى الى الظهر الا انه كان ضرب هداية وتاديب لا صرب قتل بتعذيب لان الباي لما المر بصريهم قام للحروج من المحكمة والمر الموكل بالضرب وهو الرجل لحير محد الطبرقي اوضه باشي الماليث بالمحقيف والرفق وقالله اصرب ضرب تربية لاصرب انتقام ه بعد هذا قال الباي لا بد من خطيئة يعني عقومة ماليه على عامـــة إهل القبروان وكان في حسبانه أن يخلص شيئًا ويترك شبئًا . ثم امر رجال الوفد القادمين عليه من القيروان بالرجوع الى سوسة لمقابلة الوزير شاكير فلها مثلوا لديه خاطبهم معنف وشده واهان عالمهم وامام حامع عقبه بن نافسع وأن هو ندم بعد حين عرس صدور ذلك الشذود منه وفي ذلك المجلس أعلمهم بالله صربت عليهم خطيثة قدرها حسمائة الف ريال وأنه قادم على الاثر لحلاصها وفعلا نوجه بوفته الى القيروان وباشر استخلاص ما مكنته سطوته من خلاصه بدون رفق ولا حنان قالوا أنه الزم مؤدب صبيان على دفع حصته في الخطيئة وقدرها له بخمسمائة ريال والمؤدب لا يكسب خملة ربالات فاضطره لبيع إناث بيته والواح مكتبه لدفع بعض ما ضرب عليه وليقس ما لم يقل فكان اهل الهيروان يومئذ في زّلزلة ساعة سكاري وماهم سكاري وهذه المصية التي حات بدارهم دعت احد اعيانهم وهو الشيخ محمد بن عطاء الله السلمي (١) لنظم قصيدة فريده في استرضاه الباي واستمناح شريف عواطفه نحو أهل القيروان (١) كان يقرى السيرة البوية باحدى زوايا الحومة القبلية بالقيروان وكان رخيم الصوت يحرك وجدان سامعيه وكان مع ذلك صاحب اقدام وحمية و فس الية فصيح اللمان مليع البيان ثابت الجنان توفي رحمه الله اواخر جمادي الاولى عام ١٣٥٠ وقد رئاه بمض الافاضل من خلانه بقصيده هـذا

فعند ما ابصرت عيني الحليل ثوى مقبره أرخت : مات الذَّكي الأدبي

وهذه القصيدة التاريخية لم يسبق ظهورها في عالم الطباعة لذلك ءاثرت نبقلها هنا برمتها عن كناش ولاديب الشيخ حسين بن مصطفى الترجمان وهذه عبارتها بعد مقابلتها بنسخة ثانية منها سمحت بهما مكارم احد احفاد الناظم رحم الله السلف وبارك في الخلف .

الصبر للمرء خيريا ابن ذي كرم لا تجزعن وكن بالله معتصما من كان مستنصرا يومها بسيده ياصاح انبيك عن ريب الزمان وما لاحل اوباشها عتبوا نفرعنية وكل من كان من اهل السداد سا فما تدري واحدا الا ويركض في يفر مجتهدا بالرهن مغتبط كي يستريح من الامر المبول وما يالهف نفسي على صدرا وزينتهما جار الزمان علها بالنكال وقد فاصبحت بلقعا قفسرا وليس بهسا حكم الاله على المخلوق ابرمه ماكان في ظننا الب الامير لـــه ويسمع النقص من واش له غرض هذا من السيد المولى الجليل حرى بالله يا ملكا جاد الزمان ب اهملتنا بعد ما قد كان يألفنا لو كنت امضيتنا بالسيف اهون من قد ادعى اننا رمنا الشقاق على لكنه الصير اولى فالرحيم اذا فقد رجو ناك يا فخر الملوك ويا الحلم عادتكم والعفاو شيمتكم حاشاك ترضى جلاء القيروان ادأ فنطلب الله رب العالمين بمن ان يلهم السيد المنولي الامير لما وان يعطف وزيرا حاز مرتبة ليتبع الامس ممن كان ذا سبب بعجاد خيس نبي جاء سعشه محمد خاتم الرسل الكـرام ومن صلى عليه الله العرش خالقنسا فعدة النظم « لب » يا خليلي وقد

فلازم الصبر كي تشفي من الالـم فخالق الحلق دو فضل على الامم نال المنى والرضامن بارىء النسم بالقير وان جرى للناس من عـدم فعم فيها القضا من كائب في نعم الفيته حائس والدمع كالديم سعى الخلاص لنقد عنبه مرتسم نحو النصارى لجني الفلس مغتنم اصابه من شديد السب والنقيم وعن كرام با من سادة الحيرم اساءها بمزيد الضار والسقم فرضنا بالقضاء ياواسع الكدرم حرص يــؤول به لليحق والعدم ووصفه الافترا والصدق عنمه عم فلا محيد على ما خيط بالقلم رفقا بقموم غدوا في غايمة السقم من السيادة حصن غيس منهدم مقت لنا موس عدو غيس محتشم مليكنا ورمى الاقوام في ضرم ضجت اليه عبيد حياد بالنعم تسل المليك المقدم الحادث العمم والصفح زينتكم يآمنتهي الكـرم ماكنت انت لهـا يومـا فمن بهم له الشفاعة يسوم الحشر في الامم فيه الرضى والشفا لكمل ذي سقم برايه عند اهمال المجد والشمام ويدهب الباس عن حيران متهم للعالمين هدى والنباس في ظلم يكون يـوم الجزاغوثا لمنعـدم ما قام دُو طرب يسعى إلى الحرم ارخت : والحلق في ضيق من الالم

## القضاة الشرعيون في القديم

فلسم العلامة النحرير فضيلة الشيخ سيدي محمد البشير النيفر المفتي المآلكي

### الاجمي

هو ابو عبد الله محمد الاجمي من شيوخ الامام ابن عرفة في الفقه قال في كتاب الشهادات من مختصرة الفقهي : ولقد اخبرني بعض من يوثرق بخبرة الفقيه القاضي ابو محمد « كذا » الاجمي وهو احد شيوخي في الفقه الخ

ولي القضاء بعد ابن عبد السلام فال الزركشي في تاريخ الدولتين صفحة ٧٤. وبعد وفاته ه أي ابن عبد السلام ه ذكر لقضاء الجماعة الشيخ الفقيه المفتي ابو عبد الله محمد بن محمد بن هارون الكناني مغصب منصبه فيه بولاية قاضي الانكحة ابي عبد الله محمد الاجمي ، يقال ان ابن عبد الرفيع رمى بنفسه على ابن تاسكرت وكان مكينا في الدولة المرينية وقال له ان توسطت لي في خطة القضاء فانا اوليك عدلا بتونس فلم يزل الآخر يتمثل الى ان وقع الشرط ومشروطه ، وذلك ان الاجمي كان قاضي الانكحة فنقل لقضاء الجماعة ثم ان الاجمي اقام مدلا يسبرة ونوفي ففيل يقدم ابن هارون فقال ابن تاسكرت جرت العادلا بان قاضي الانكحة هو الذي يتولى قضاء الجماعة ووطد لذلك بانه من بيوتات تونس فولالا السلطان بواسطته اه كلام الزركشي بنصه

وفي هذه القصة « ان صحت » من العبرة ان خطة العدالة كانت لها المنزلة العلب حتى يتعلق بنيلها من ينتهي به نفو ده الى السعي في تولية القضاة

وقد ترجم الشيخ با با في نيل الابتهاج هذا القاضي وقال في شانه : احد فقهاء تونس وقاضي الانكحة بها أخذ عنه الامام المقري وقال انه حافظ فقهائها في وقمه اه واخذ عنه ايضا ألحطيب ابن مرزوق وابن عرفة و نقل عنه في مختصره قصة في اجرة الشهادة توفي سنة ثمان واربعين وسبعمائة افادنيه بعض اصحابنا اه كلامه والصواب ان وفاته سنة تسع واربعين باثر ولاينه القضاء

« ابن عبد الرفيع »

هو أبو حفص عمر بن عبد الرفيع بيته من بيوتات العلم الوحيهة بتونس ولي قضاء الانكحة وقضاء الجماعة خلفا من بعد الاجمي فيهما وولي أمامة جامع الزيتونة وتوفي سنة ٧٦٦، كذا في تاريخ الدولتين صحيفة ٨٨

### عود لعقود الانكحة في تونس

اشتمل المصراع الاخير من القصيدة المدرجة بالصحيفة ٤٨ من الجزء الثاني من المجلد الرابع على غلط حيث جاء فيه :

« عقد سعيد بيان السعد قد عضدا » وصوابه « عقد سعيد بياب السعد قد عقدا » و بهذا الاصلاح يكون تاريخ القصيدة موافقا لسنة العقد التي اقتضاها اي سنة ٤ ه ١ ٢ لا كما جاء رسمه في الاصل الذي نقلت منه القصيدة المذكورة



موشح ابن الممتز وممارضاته

احرز موشح ابن المعتز(١) على شهرة فائقة بين الادباء قديما وحديثا فتبـــاروا لمعارضته ومن أشهر معارضاته ، معارضة ابن بقي الاندلسي الغرناطي ومعارضة علم البدين ايدمر المحيوي وقد نظم اخيرا الشاعر المكبير شيخ الادبء بتُّونس السيدُّ العربي الكبادي موشحا في معمارضتُه . وخص المجلة الزيتونية بنشرة ـ فاردنا ان ننشر هنا موشح ابن آلمعتز مع معارضاته المشار اليها ـ على ترتيبها

موشح ابن المعتز

ايها الساقي اليك المشتكي قد دعوناك وان لم تسمع ونديم همت في غسرته وبشرب السراح من راحته كها استقض من سكرته

جذب الكأس اليه واتكى وسقاني اربعا في اربع ما لعيني عشيت بالنظس ا انكرت بعيدك ضبوء القمر

وادا ما شئت ، فاسمع خبري :

عشيت عينــاي من طول البكا وبحكي بعضي على بعضي مع ي غصن بان مال من حيث التوي مات من يهوالا من فرط الجوي خفق الاحشاء موجون القوي

كلا فكر في البين بكا ويحه! يبكي لما لم يقع! لبس لي صبر ولا لي جلد يالقومي عذلوا وأجهدوا الكروا شكواي مما أجد

مثل حالي حقه ان يشتكي كمد الياس وذل الطمع كبدحرا ودمع يكف ينذرف الدميع ولايننذرف أيها المعرض عما أصف

قد نما حبى بقلبي وزكا لا تقل في الحب إني مدعي

(١) هو أمير المومنين ابو العباس عبد الله بن الخليفة المعتز بالله بويع بالخلافة بعد خلع المقتدر وجلس على دست الحلافة يوما وليلة ثم خلع وبويع المقتدر ثانيا فقتل ابن المعتز . وهو معدود مرز أعيان أدباء المائة الثالثة ولدسنة ٢٤٦ وتوفى سنة ٢٩٦

وهو أول من صنف في البديع جمع سبعة عشر نوعًا منه وله ديوان ضخم والف التصانيف النفيسه

موشح ابن بقبی (لقرطببی (<sup>۱۱)</sup>

عبث الشوق بقلبي فاشتكى الم الوجد فلبت أدمعي أيها الناس فوادي شغف وهو من بني الهوى لا ينصف كم أداريه ودمعى يكف

أيها الشادن من علمك بسهام اللحظ قتل السبع بدرتم تحت ليل أغطش طالع في غصن بائ منتشي أهيف الثقد بخد أرقش

ساحر الطرف وكم ذا فتكا بقلوب الاسد بين الاضلع أي ريم رسته فاجتنبا وانثني يهتز من سكر الصبا كقضيب هؤة ريح العبا

قلت هب لي يا حبيبي وصلحكا واطرح اسباب هجري ودع قال خدي زهرة مذ فوف جردت عيناي سيفا مرهفا حدرا منه بان لا يقطفا

ان من رام جنالاهلك فأزل عنك علال الطمع في داب قلبي في هوى طبي غرير وجهه في الدجن صبح مستنير وقوادي بين كفية أسير

لم أجد للصبر عنه مسلكا فانتصاري بانسكاب الادمع

<sup>(</sup>١) هو ابو بكر يحيى ابن بقي (بوزن علي) القرطبي قال نساحب القلائد في وصفه رافع راية القريض وصاحب آية التصريح فيه والتعريض اقام شعراءً مه ، واظهر روائعه ، وصار عصيه طائعه ، اذا نظم أزرى بنظم المقبود وأتى باحسن من رقم البرود وطفا عليمه حرمانه ، فما صفاله زمانه ، اه

# موشح علم (لدين ايدمر"

عهد البين الى عيني البكا شم اوصاها بات لا تهجعي وسقى قبلي من خمرته فهدو لا يعقبل من سكرته فمي ينقد من عمرته

في سبيل الحب قلب هلك شيع الركب ولما يرجع قال لي العادل لما نظرا من غدا قلبي به مشتهرا ! أكذا تعشق ماذا بشرا ! !

حاش لله ارالا ملحكا مثل ذا فاعشق والا فدع هز عطف الغصن من قامته مطلعا للشمس من طلعته ثم نادى البدر من ليلته:

ايها البدر تغيب ويحك ما احتياج الناس للبدر معي الماليات الناعلمات القضيب الميدا واستعمار الظبي منى الجيدا وكذا القرم من آل الندى

ابعس الغيث نداة فحكى وهو ائ ظن سوى ذا مدعي من جميع الفضل يحيى عشدة ليس للدين بمحيي وحدة قال للشالي عليه حمدة :

لي حسن النكر والمال لك فاقترح تعط وناد تسمع آخد بالحرم لا يترك في سوى الحدود بما يملك لا ترى في المجد من يشركه

وهو في المال كثير الشركا ومن الحمد كثير الشيع

(١) قال في فوان الوفيات . ايد مر المحيوي فخر التبرك عتيق محي الدين محمد بن محمد بن سعيد بن ندى ، وقال في كتاب المشرق في أخبار المشرق نشا في الدوحة السعيدية فنمت ازهاره وطلع بالسماء البيانية فتمت زواهره جمعت لافنانه انواع الفيون والعلوم حتى خرج آية في كل فن وبرع في المنثورو المنظوم ، وهو من شعراء الملوك الايوبين نظم في مدحهم القصائد المطوله فقد نشا في دولتهم وتقلب في نعمهم وصاحب خاصتهم كالورير الصاحب بهاء الدين زهير كاتب انشاء المملك الصالح ايوب والصاحب محيي الدين عمد وفيه ، طم هذا الموشح مادحا ومهنئا له بالعيد وغيرهم فهومن ادباء المائة السابعة

انت یا موسی رجائی آنما نار جمدوالا فوافی قابسا رحت فی حضرة قمدس دائسا

في طوى السؤدد فاخلع نعلك وادعه بأت بكبرى يوشع لرشيد الامر اضحى عاضدا رايه المأمون حزما راشدا ولديه الفضل يحيا خالدا

فدعوا جعفر وانسوا برمكا فالندى في غيرة عين الدعي الدعي انت مذكنت الرئيس الاعظم غير خاف والاعز الاكرم كدت من طول التعالى تسام

رتب السؤددلكن صدك كرم العهد وحفظ الموضع لك في كل مكات مفخس اثسر يروى ومجد يذكر فقاع الارض لـولا العنصر

هزها الشوق فسارت نحوكا ولكم رامت فلم تمتطع قد مضى الصوم ملاقي رب جاعلا سرك نجوى قلبه وأتى العبد فهنئت به

فهو قد هنئى من قبل بكا وابق في ذروة عز أمنع وامش في روض التهاني واركض واصحب الدهر الى أث ينقضى ولئن هنئيت بالعبد الرضى

فلكل الدهر يلقى عندكا بهجة العيد وأنس الجمع رب يوم قد رايت الافقا خائفا بالبرق ال يخترق وبدا البدر مروعا مشفقا

لابسا لما تجلى فنكا وبدت شمس الفحى في برقع وكأن الجو حرب تصطلى قد اثار الغيم فيها قسطلا فانتضى البسرق عليه منصلا

فبكى الغيث حيا اد ضحكا خافيق القلب مروع الاضلع فاقتدم بالمنزج نبار القدم نصطلى ائ نحن لم نصطبح واغنيك ولم تقتدر

ایها الساق البك المشتكى كم دعوناك وات لم تسمع

# موشح الشيخ الكبادي

من لصب ذاب من فرط البكا وافتقاد النوم عند المضجع كالما كالما الراح بدت في كاسها تنعش الاموات في ارماسها واستطاب الطيب من إنفاسها

زادة الشوق شجون فاشتكا السم الهجس وسوء المصسرع من بنى الترك كحيل طرفه اعجز الكهان سحرا ظرفه وسبى العشاق طرا لطف

اف لي من حبه ما تركا زفرات قد ادابت اضلعي ويح قلبي من هوى الغيد الحسان كيف القاه بوادي الافتتات فهـو في كل زمان ومكان

سال ك في حبهم ما سلكا لست القالا ول و يوما معني قل لمن اسرف من اهل الملام في انتقاد المصطلي نار الغرام دع ملام الصب واذهب بسلام

واجتنب لــوم الذي قد هلك وهــو من عذال ه لــم يسمع اليها الاهيف يكفي ما جرى من صدود منــع الجفن ألكرى وفــؤاد باللهيــب استعــرا

صرت في الحسن فريدا ملك فاتق الرحمات في صب نعسي

الى الغاية القصوى اساطينها الملهد موات وامواه الحياة به تعمد فهل هي الا من جنات به الخلـد لسُلا بِلاَّقِيَ الغبرَ فِي قصدها الوف وتسمع بدءا صوت من قصدة الرف وحب الني ياتي لعادتها العمود كجالسة قعسا وكرسيها طمود ومن بينتا فيما طبينياك بعيد وادنو لمن يناى ومن طبعك العلرد امن قدر ياتي ب الصمد الفرد ومن ذكرة ما دمت في الدهر لي ورد بِما قيال حيال الحيديث بيته يشد وما بعد عوت الله في شدة جند عليك لمن اولاكمآ يجب الحمد واكماله ما ينبغي كمل الحد ل في النهمين ثائب فقولت رد وقيـل على اول وقـف العـد يحل بها سأر من اللطف معتد وتاريخه بيت به اونس السعد سنة ١١٨١ فزالت بــه الباما وتــم بــه الــرشد يحاط بها عن فيض باب الرضى السد فتحفظه حفظ الحمى الحافظ الجلد يحق بهــا المبـدا ويزكو بها العود

ولكنها زادت لتلعب بالنهي وما قدد الالحاظ منها كمركن لمعنى تدرى الانحاء منها تمانيا والقمت على ظهمر الطريق وسادهما وتبص من قرب مريسدا تسوده فحسب من استعنى من الضبم وقفة واعظم بها والبرج يكفت ذيلها ولو نطقت قالت له ڪيف کنت لي طبعت على التقبوي فاقبل من دنا فاين مخيفات بهــا ڪنت تحتمي وها انــا دُا وجهت وجهــي لوجهــه وبعـت الغــاني بالشــاني" ونشــوتى كفتني من المــولى القوي حمايـــّة على ان بالاستاد لي لــك حرمــة هـ و السيد الباشا الـ ذي بكماله مرادي على ابن الحسين ومن يقل أذا عبد من وفي بكل مليحة سقى قصرة هــذا وكل قـرارة دعاء اجاب الله من قد دعا ب بحرمة من وافي الى الناس رحمة عليه صلاة لا يحاط بقدرها ويدخل باني البيت في حصن درعــها وفى حسرز بسم الله وهسي وحيهــة

### ومن شعرلا أيضا فيها

ما على شوقنا له من مزيد واحفظوا الجمع من حضور البايد كيف تناون عن قباب السعود طلعة النجم من سحائب سود الحقوها العقاس بعد العقود جددوا الانس بالمقام الجديد فاصحبوا اللسرور كل موات هـنده قبة السرور دعتكم طلعت للوجود من علم غيب او كفيداء جملت للتجلى

وله فيه مهنئا بعيد الاضحى واشار فيها الى أسباب عزمه على تجديد

### قنطرة وادي مليان واجاد في تشبيه اقواس القنطرة

كذاك ترى حاليك في اطول العمر وتصحب ما استقبك منشرح الصدر كماشر بسوم في الطلاقة والبشر ومنك تهنى بالامان من العسر زمانك ال العيد في عاشر الشهر

تنعمت في الاضحى باحظى من الفطر تودع ما استدبرت لا عن ملالة وتبدي لك الإيام ما بعد عشرها قمنها تهنى باتصال جديدها ولولا اتباع الدين لم يعر خاض

وتلك اللهي ترمي بهما بدر النحر كايام عيسى وهو مناك على دكر وقصرتها وهي الطوال عن الحصر من الضر فيها كنت حريـًا على الضر تطلع من تلقائمه ضادق الفجر ويصلى حليف الحلف منسه يسلاحن كما هو لا يصغى لساع ولا مغس وذا النايوالكاسي النبية وذا الطمر على خلف قرضا يلاقيـك في الحشر باحوال مليات على شاطىء النهس قريب المن يمشي بـــهٔ نازح الغـــور وموس فرس ينحط بطنا الى ظهم وولى وقد اشفى الحمار على الكسر واصحبت حزما لم يكن قبل في سكر بجس بديع الوضع يا لـك من جس علته سيوف منه سلت من الصخر وقالت لــ هـــذا الجزاء على الجور وهي صموت وهمو يحمل في زئمس على انــه الجـرار في واسع القفــر لترقص او تماتي لوعهد على قهدر

وملبها المرقوم بالبيض في الصفر تصب في احدوافها وهي لا تدري يلود به الساعون في القر والحر براءت فيما توخيت من اجب ولا عامل الا واحكمت في الاجر على انك المذكور في اخر الدهر تزيدك اعلاه ولم ترض بالنزر الحفته من تبوب عمرك بالشطر بصير بعا ياتي من المد والجنزر بعت لها من سرب فهمك بالنصر بعث لها من سرب فهمك بالنصر الى ذات الشمال على الفور المحر الى ذات الشمال على الفور باسها الفاظ على المعال الوكر باسهال الفاظ على المعال الوعر باسهال الفاظ على المعال المعال الفاظ على المعال الوعر باسهال الفاظ على المعال الوعر باسهال الفاظ على المعال المعال الفاظ على المعال المعال الفاظ على المعال المعال المعال الفاظ على المعال المع

فانعن منى شطوا فمنزلك النوي وما في المتوا الايسام في الطيب بدعة يمينك قد البسها الامن ضافيا تسوك سواها فات لاح لأثبح براى ادا ما الخطب اظلهم ليك وعبدل يعم العف والسير ظلمه وحلم تسزول الراسيات وطودة وبسط نوال فيسه سويت من دنسا وأقرضت وجبه الله فيبه تحنيا وقفت وقمد مرت بمك الحال ممرة فعايست في ذاك المجال مداحضا فمن حمل يهوى على ام راسه ومرس ذي حمار ضاع قوت صغارة فايقظت عزما لم يكن قبل نائما وخلصت مــا بيون\_ السلامة والردى اذا وصل التيار ظيل فنائه والقبت على الانحباء افسلاذ بطن تمد له حتى تفرق جمعه على انها خس لوت بخميسه قوائم قامت مثبل خبود تعانقت وصاغت مرس الابريز منظوم تاجهــا تروقــك حتى لا تىرى كاعتدالها واعجب من ذا ان مليان كله فاصبح من تلك المهالك ملجاً وبرأت من وصمة الظلم جاعلا فلا حجر الا واعجلت حق وانت النبي سابقتهم فقتهم وفكرت بعدالجسر في كسب خصلة والفيت ميت العلم للملك ثانيا وجاريت في ميدانـــه ڪل قــــارس وخاطبت منهم حلبة السبق فائتنت وكم طيرت من مكمن البحث نكتة فموت الى ذات اليمين فردها فما هــو الا ان عـــلاها فاخلدت وما فترس الالباب مشلمك ناطف وقتبك اذى المعبان في داك حبسة